

Pineda Programa de Indagación PEP 2025-2026

	QUI SOM	ON ESTEM EN LLOC I TEMPS	COM ENS EXPRESSEM	COM FUNCIONA EL MÓN	COM ENS ORGANITZEM	COMPARTIR EL PLANETA
	Una indagació sobre la identitat individual i col·lectiva: • salut i benestar físic, emocional i espiritual; • relacions i pertinença; • aprendre i créixer.	Una indagació sobre les històries i l'orientació en el lloc, l'espai i el temps a través de: • períodes, esdeveniments i artefactes; • comunitats, patrimoni, cultura i medi ambient; • motors naturals i humans del moviment, l'adaptació i la transformació.	Una indagació sobre la diversitat de veus, perspectives i expressions a través de: • inspiració, imaginació, creativitat; • notes i pràctiques personals, socials i culturals de comunicació; • intencions, percepcions, interpretacions i respostes.	Una indagació sobre la comprensió del món i els fenòmens a través de: • patrons, cicles, sistemes; • diverses pràctiques, mètodes i eines; • descobriment, disseny, innovació, possibilitats i impactes.	Una recerca sobre sistemes, estructures i xarxes a través de: • interaccions amb i entre els sistemes socials i ecològics; • enfocaments dels mitjans de subsistència i la pràctica comercial: conseqüències previstes i no previstes; • representació, col·laboració i presa de decisions.	Una recerca sobre la interdependència dels mons humà i natural a través de: • drets, responsabilitats i dignitat de tots; • camins cap a futurs justos, pacífics i reimaginats; • naturalesa, complexitat, coexistència i saviesa.
1r	Idea central: Conèixer la nostra identitat individual ens ajuda a entendre que som únics i especials. Línies d'indagació: 1. Les nostres diferències i similituds ens fan únics.	Idea central: Comprendre el present requereix mirar les generacions que ens van precedir. Línies d'indagació: 1. L'impacte dels personatges històrics en l'actualitat.	Idea central: Les diferents formes de comunicació ajuden a interpretar idees i resoldre situacions de manera creativa. Línies d'indagació: 1. Diferents formes de comunicació i tipus de	Idea central: Els sistemes depenen de la connexió i el treball conjunt de les seves parts. Línies d'indagació: 1. La connexió entre les parts. 2. L'equilibri és necessari	Idea central: Les persones interactuen amb la natura i hi deixen empremta. Línies d'indagació: 1. El valor de la natura i per què l'hem de cuidar (la natura com a regal de	Idea central: El respecte pels drets ens ajuda a conviure amb dignitat i assumir responsabilitats. Línies d'indagació: 1. Els drets humans i la seva importància. 2. La diversitat

	2. El benestar integral ens ajuda en el creixement personal. 3. Les nostres accions influeixen en la nostra identitat. Conceptes específics: perspectiva, causa, responsabilitat. Conceptes addicionals: desenvolupament, identitat i autonomia. Atributs: ment oberta i reflexives.	2. La influència de l'evolució dels invents en la vida quotidiana. 3. El valor de les tradicions, costums i patrimoni cultural que heretem del passat. Conceptes específics: causa, perspectiva, connexió. Conceptes addicionals: adaptació, transformació, celebracions i cultura. Atributs: íntegres i pensadores.	llenguatge. 2. Com la comunicació afectiva pot ajudar a resoldre conflictes. 3. Representació i interpretació de situacions properes mitjançant la música i la dansa. Conceptes específics: forma, connexió, funció. Conceptes addicionals: intenció, comunicació, llenguatge. Atributs: agosarades i solidàries.	per al funcionament d'un sistema. 3. El que afecta una part pot influir en tot el sistema. Conceptes específics: funció, canvi, forma. Conceptes addicionals: sistema, conseqüència, parts-tot, interdependència, equilibri. Atributs: investigadores i equilibrades.	Déu). 2. La persona com a agent de canvi en l'entorn. 3. Allò que podem fer junts per cuidar la natura. Conceptes específics: forma, responsabilitat i canvi. Conceptes addicionals: natura, materials, gestió de residus i col·laboració. Atributs: íntegres i bones comunicadores.	cultural enriqueix el coneixement . 3. La importància de l'educació per assumir responsabilitats. Conceptes específics: causa, perspectiva i canvi. Conceptes addicionals: drets, diversitat, convivència, dignitat, compromís. Atributs: solidàries i informades.
2n	Idea central: Conèixer i respectar la diversitat cultural contribueix al	Idea central: La transformació dels paisatges genera processos	Idea central: La literatura afavoreix la comprensió de	Idea central: L'experimentació condueix a la comprensió de	Idea central: Les condicions territorials determinen	Idea central: Els éssers vius necessiten certes condicions per

	benestar col·lectiu. Línies d'indagació: 1. Les diferents formes en què s'expressa la pluralitat cultural: llengua, gastronomia, costums i tradicions. 2. El benestar emocional i social en la creació d'una comunitat inclusiva. 3. La importància de reconèixer i respectar les diferències per construir relacions positives i un entorn de respecte. Conceptes específics: forma,	d'adaptació en els éssers vius. Línies d'indagació: 1. Els canvis en els paisatges al llarg del temps i durant les estacions de l'any. 2. L'impacte de les activitats humanes en la transformació dels paisatges. 3. Les adaptacions de les persones i dels éssers vius als canvis de l'entorn. Conceptes específics: causa, canvi, connexió. Conceptes addicionals: espai, temps, adaptació, paisatge,	diferents contextos i societats. Línies d'indagació: 1. L'evolució de la literatura en la cultura i la societat al llarg del temps. 2. La interpretació de diferents tipus d'escrits per obtenir informació. 3. El paper de la literatura com a mitjà d'expressió. Conceptes específics: forma, connexió, responsabilitat. Conceptes addicionals: situació comunicativa, resolució dialogada, comprensió. Atributs: bones comunicadores i de ment oberta.	l'entorn. Línies d'indagació: 1. La importància del mètode científic en l'experimentació (característiques de la llum i el so). 2. Els canvis que es produeixen en els materials en diferents condicions. 3. Les conseqüències de dur a terme un experiment (combinar diferents substàncies). Conceptes específics: responsabilitat, canvi, perspectiva. Conceptes addicionals: energia	l'organització social. Línies d'indagació: 1. La influència de les característiques de la població en la vida i organització de la comunitat. 2. Les estructures socials condicionen la col·laboració i la presa de decisions en la resolució de reptes. 3. La importància dels diferents oficis i la col·laboració dins la comunitat. Conceptes específics: perspectiva,	sobreviure i créixer. Línies d'indagació: 1. Classificació dels éssers vius segons les seves característiques. 2. Els processos de creixement, adaptació i canvi dels éssers vius. 3. Les funcions vitals i necessitats bàsiques dels éssers vius per sobreviure. Conceptes específics: forma, canvi, funció. Conceptes addicionals: funció vital/necessitat, adaptació i creixement. Atributs: investigadores i bones
--	--	---	--	---	--	---

	funció i responsabilitat. Conceptes addicionals: pluralitat, respecte i inclusió. Atributs: solidàries i íntegres.	transformació. Atributs: investigadores i informades.		(llum, so), matèria, mescla (homogènia, heterogènia), propietats. Atributs: agosarades i reflexives.	connexió i causa. Conceptes addicionals: col·laboració i decisió. Atributs: pensadores i equilibrades.	comunicadores.
3r	Idea central: Les persones desenvolupen valors i formes de relacionar-se que els permeten conviure en harmonia amb els altres i amb l'entorn. Línies d'indagació: 1. Les diferències i connexions entre les persones i altres éssers vius. 2. La influència dels valors i les creences en les nostres	Idea central: La transformació dels materials impulsa el desenvolupament i l'adaptació de les societats al llarg del temps. Línies d'indagació: 1. L'evolució dels materials en el desenvolupament de les societats. 2. El procés de transformació de diferents materials per crear objectes útils.	Idea central: Les creacions humanes comuniquen idees, valors i necessitats de les societats. Línies d'indagació: 1. L'evolució de l'escultura i l'arquitectura al llarg del temps. 2. Les característiques, els materials i els estils que defineixen les obres arquitectòniques i escultòriques.	Idea central: L'observació dels fenòmens naturals permet comprendre els sistemes, cicles i patrons que organitzen el món. Línies d'indagació: 1. Els diferents sistemes de la Terra i de l'aigua interactuen i afecten els éssers vius i l'entorn. 2. Els cicles naturals es repeteixen i generen canvis a la Terra. 3. Els	Idea central: Les necessitats de les comunitats impulsen l'organització econòmica i social. Línies d'indagació: 1. La funció de les xarxes comercials i dels oficis. 2. L'organització de la població i la gestió dels recursos. 3. L'impacte del comerç en la societat i en el seu entorn.	Idea central: L'equilibri dels ecosistemes depèn de la interacció entre els éssers vius i el seu entorn. Línies d'indagació: 1. Com les plantes contribueixen a l'equilibri ambiental a través de les seves funcions vitals. 2. Com els éssers vius i l'entorn interactuen dins d'un ecosistema. 3. L'equilibri

	accions quotidianes. 3. La interacció de les persones amb l'entorn. Conceptes específics: forma, causa, perspectiva. Conceptes addicionals: diferència, equilibri, comunicació. Atributs: bones comunicadores i informades.	3. La responsabilitat de les societats en l'ús ètic dels nous materials i descobriments. Conceptes específics: funció, forma, responsabilitat. Conceptes addicionals: transformació, adaptació, materials. Atributs: equilibrades i de ment oberta.	3. El propòsit de l'arquitectura i l'escultura a les comunitats. Conceptes específics: canvi, perspectiva, funció. Conceptes addicionals: intenció, percepció, resposta. Atributs: equilibrades i íntegres.	fenòmens naturals mostren patrons que permeten predir el clima i altres processos a la Terra. Conceptes específics: connexió, canvi i causa. Conceptes addicionals: patró, cicle, predicció, regularitat. Atributs: pensadores i de ment oberta.	Conceptes específics: funció, responsabilitat i connexió. Conceptes addicionals: xarxa comercial, comerç, necessitat, gestió, recursos. Atributs: solidàries i investigadores.	entre les necessitats humanes i la conservació dels recursos naturals. Conceptes específics: funció, connexió, responsabilitat. Conceptes addicionals: recursos naturals, factors biòtics i abiòtics, conservació. Atributs: agosarades i reflexives.
4t	Idea central: Les interaccions eficaces entre els sistemes del cos humà contribueixen a la salut i al creixement. Línies d'indagació: 1. Els sistemes	Idea central: Comprendre la història i el territori ens ajuda a situar-nos en el món i entendre com canvien les comunitats. Línies d'indagació:	Idea central: L'art reflecteix les característiques i la vida de diferents societats. Línies d'indagació: 1. Les expressions artístiques	Idea central: Les màquines utilitzen forces i energia per funcionar, modificar l'entorn i facilitar la vida diària. Línies d'indagació: 1. Com les	Idea central: Les organitzacions prenen decisions i gestionen recursos per aconseguir un resultat. Línies d'indagació: 1. Eines d'informació	Idea central: L'ús dels recursos i l'energia influeix en l'equilibri de la biodiversitat. Línies d'indagació: 1. La diversitat dels recursos

	corporals i el seu funcionament. 2. La interdependència dels sistemes corporals. 3. Les repercussions dels estils de vida en l'organisme. Conceptes específics: funció, connexió, canvi. Conceptes addicionals: relacions, benestar, organització, estabilitat, sistema, energia vital. Atributs: investigadores i pensadores.	1. L'ús de fonts històriques, mapes i plànols per conèixer el passat i el territori. 2. La relació entre el territori, les comunitats i la identitat. 3. Les conseqüències dels canvis històrics i geogràfics en la vida de les persones i les comunitats. Conceptes específics: canvi, perspectiva i causa. Conceptes addicionals: història, fonts, fets. Atributs: bones comunicadores i reflexives.	de diferents moments històrics. 2. La preservació de les expressions artístiques. 3. El procés de creació artística. Conceptes específics: forma, responsabilitat, perspectiva. Conceptes addicionals: eina/mitjà, creativitat, subjectivitat. Atributs: investigadores i íntegres.	forces i l'energia permeten el funcionament de diferents tipus de màquines. 2. Les característiques de les màquines i com la seva forma influeix en el seu funcionament. 3. La relació entre les màquines i l'entorn, i com el seu ús impacta en la vida quotidiana. Conceptes específics: funció, forma i connexió. Conceptes addicionals: producció, màquina, força i eines. Atributs: solidàries i	i suport per a la presa de decisions. 2. Estratègies per anticipar i gestionar recursos de manera efectiva en contextos pràctics. 3. Les habilitats emprenedores necessàries per al funcionament d'una organització. Conceptes específics: canvi, responsabilitat, funció. Conceptes addicionals: previsió, resolució de problemes, emprenedoria, decisions, gestió, recursos. Atributs: agosarades i pensadores.	naturals i de les fonts d'energia en el nostre entorn, i la seva importància per a la vida. 2. El paper de l'electricitat com a forma d'energia en la societat i la seva relació amb l'ús dels recursos. 3. Les conseqüències de l'ús dels recursos i l'energia en l'equilibri i la biodiversitat del planeta. Conceptes específics: forma, connexió, causa. Conceptes addicionals: recursos, electricitat, energia. Atributs: equilibrades i de
--	---	---	--	--	--	---

				informades.		ment oberta.
5è	Idea central: La identitat dels éssers vius reflecteix la seva pertinença i relació amb l'entorn. Línies d'indagació: 1. La nostra identitat com a éssers vius irrepetibles, basada en el nostre material genètic (cèl·lules). 2. Les funcions vitals que permeten als éssers vius mantenir les seves relacions i l'equilibri amb l'entorn. 3. Com el nostre cervell i les	Idea central: Els sistemes socials i polítics donen forma a les comunitats (a la manera com viuen, interactuen i prenen decisions). Línies d'indagació: 1. El funcionament dels sistemes de govern i el seu impacte en l'organització social i política. 2. Els drets i responsabilitats de la ciutadania (recursos, gremis). 3. Com els fets històrics (cultura i art) donen forma a la	Idea central: Els canvis en les manifestacions culturals mostren com les societats interpreten la realitat al llarg del temps. Línies d'indagació: 1. L'evolució de l'expressió artística i social des de l'edat antiga fins a l'edat moderna. 2. La influència del context històric en l'expressió d'idees i emocions. 3. Com les societats han percebut i respost a l'art al llarg del temps.	Idea central: L'experimentació i la investigació científica condueixen a la innovació. Línies d'indagació: 1. Diferents fonts d'energia en el nostre entorn: renovables i no renovables. 2. Com està formada la matèria: massa, densitat i aire (estats de la matèria). 3. Com els científics apliquen el coneixement per innovar. Conceptes	Idea central: La geografia influeix en l'organització demogràfica i econòmica de les comunitats. Línies d'indagació: 1. Les característiques físiques de Catalunya i la seva relació amb els mitjans de vida de la població. 2. Els canvis demogràfics modelen els sectors econòmics. 3. Com els moviments migratoris afecten la distribució de la població i dels recursos.	Idea central: El desequilibri entre els organismes d'un ecosistema pot alterar la biodiversitat. Línies d'indagació: 1. Diferents tipus d'ecosistemes i les seves característiques. 2. Com la interacció entre els organismes afecta l'equilibri dels ecosistemes. 3. Les conseqüències del desequilibri mediambiental en els diferents ecosistemes.

	nostres experiències influeixen en la manera com aprenem. Conceptes específics: funció, perspectiva, responsabilitat. Conceptes addicionals: identitat, estructura, pertinença. Atributs: agosarades i equilibrades.	interpretació i comprensió del present (impremta). Conceptes específics: funció, responsabilitat i canvi. Conceptes addicionals: ciutadania, estructura, conflicte, història, conseqüències. Atributs: informades i solidàries.	Conceptes específics: canvi, causa, perspectiva. Conceptes addicionals: expressió, context, representació. Atributs: ment oberta i reflexives.	específics: forma, causa, funció. Conceptes addicionals: estats, energia i contaminació, massa, volum, densitat. Atributs: investigadores i agosarades.	Conceptes específics: causa, canvi, connexió. Conceptes addicionals: demografia, sector econòmic, geografia humana i econòmica. Atributs: bones comunicadores i reflexives.	Conceptes específics: forma, connexió i responsabilitat. Conceptes addicionals: interconnexió, ecosistema, biodiversitat, equilibri. Atributs: íntegres i pensadores.
6è	Idea central: El desenvolupament de les diferents dimensions humanes fonamenta la dignitat de la persona i es construeix en relació amb els altres. Línies d'indagació:	Idea central: Les característiques del relleu influeixen en l'organització de les activitats humanes. Línies d'indagació: 1. Exploració de les principals formes del relleu	Idea central: Les manifestacions artístiques comuniquen la manera d'entendre el món i la relació entre les persones. Línies d'indagació: 1. Els canvis en la forma d'expressió artística al	Idea central: El coneixement i la innovació permeten transformar l'entorn per millorar la vida de les persones i del planeta. Línies d'indagació: 1. El mètode científic com a procés per comprendre	Idea central: La interacció humana dona forma a estructures que sostenen les comunitats. Línies d'indagació: 1. Investigar les relacions que poden existir entre les persones.	Idea central: Les accions sostenibles afavoreixen el benestar ambiental, la justícia i l'ètica. Línies d'indagació: 1. L'impacte de les decisions en l'equitat i el benestar ambiental.

	1. Les diferents dimensions de la persona. 2. La influència de les relacions entre les dimensions en la pròpia identitat. 3. Com els vincles amb els altres contribueixen a la configuració de la pròpia identitat. Conceptes específics: connexió, forma, canvi. Conceptes addicionals: dimensió, dignitat, desenvolupament, relació. Atributs: íntegres i reflexives.	(d'Espanya). 2. La relació entre el relleu, el clima i la vegetació, i els assentaments humans. 3. Anàlisi de com el relleu facilita o dificulta la comunicació i el transport. Conceptes específics: forma, funció, connexió. Conceptes addicionals: adaptació, interdependència, identitat cultural, espai, relació. Atributs: investigadores i agosarades.	- llarg de la història. 2. La influència de les normes socials i culturals en la manera d'expressar-se a través de l'art. 3. El paper de la dona en la història de l'art. Conceptes específics: causa, funció, canvi. Conceptes addicionals: expressió, composició, comunicació, propòsit, diversitat, valors i cultura. Atributs: informades i pensadores.	- problemes del món real i desenvolupar solucions efectives (virus i bacteris). 2. La comprensió dels factors que influeixen en els fenòmens permet dissenyar estratègies de prevenció. 3. L'adopció de pràctiques saludables i ètiques. Conceptes específics: perspectiva, causa, responsabilitat. Conceptes addicionals: innovació, procés, prevenció, ètica. Atributs: íntegres i bones	2. Les relacions entre les persones contribueixen a establir normes i formes d'organització. 3. Analitzar com les formes d'organització han donat lloc a la història. Conceptes específics: forma, causa, perspectiva. Conceptes addicionals: procés, interacció, estructura, relacions, organització, lideratge, normes, conflicte, cooperació, comunitat. Atributs: ment oberta i informades.	2. La gestió sostenible dels recursos naturals pot reduir desigualtats i millorar la qualitat de vida de comunitats vulnerables. 3. Pràctiques sostenibles per a un futur més just i pacífic. Conceptes específics: responsabilitat, perspectiva i funció. Conceptes addicionals: sostenibilitat, recursos, medi ambient i justícia. Atributs: solidàries i equilibrades.
--	---	---	---	--	--	--

				comunicadores.		
--	--	--	--	----------------	--	--